

SARA VERHAGEN



Email: sara.verhagen@gmail.com

Agent : Dorothee Grosjean, Cineart/ Talentbox
82 boulevard Sébastopol
75003 Paris
TÉL. 01 56 69 33 00 FAX. 01 45 61 13 38
Email Dorothee Grosjean: d.grosjean@cineart.fr

Cheveux : Blond foncé **Yeux :** Marron **Taille :** 1m73

FORMATION :

- EAST 15 ACTING SCHOOL, Ecole de 3 ans à LONDRES (BA Degree in Acting)
- WORKSHOP avec Peggy Hall, Debbie McWilliams, et Nathalie Cheron à la Paris Film Academy
- STAGE Afdas PHILIPPE ADRIEN
- MASTERCLASS De l'acteur au Personnage, Afdas, BRUNO ESPOSITO (avec Swan Pham, Hervé Renoh, Olivier Megaton, Hervé Hadmar, Jeanne Biras, Max Morel, Dominique Szpindel, Laurent Couraud, Franck Nicotra...)
- MASTERCLASS Afdas JORDAN BESWICK

COMPETENCES DIVERSES

- Langues:** FRANÇAIS, ANGLAIS et NEERLANDAIS (sans accent); ALLEMAND et ITALIEN (courant très bon accent); ESPAGNOL (basique); PORTUGAIS du Brésil (notions)
- Chant:** Alto, Jazz, Cabaret
- Danse:** Jazz, Valse, Meringué, Ballet...
- Sports:** Equitation (Galop 4), Combat de scène (Diplôme), Natation, Escalade, Canyoning, Yoga Bikram
Permis de Conduire B, Double Nationalité Française et Canadienne (avec les deux passeports)

TELEVISION

<i>Production</i>	<i>Rôle</i>	<i>Mise en scène/Prod.</i>
Baron Noir, Canal + <i>(Avec Niels Arestrup, Kad Merad, Anna Mougladis...)</i>	TRADUCTRICE, ATTACHEE PARLEMENT	Ziad Doueirbi (Kwai)
WorkinGirls, Canal + <i>(Special Noël, 90min avec Vanessa David, Claude Perron, Laurence Arné, Alice Belaïdi, Blanche Gardin, Claudia TAGBO, Bérangère Krief, Olivia Cote, Mr Poulpe, Anne Marivin...)</i>	MATONNE MARIE-FRANCE	Sylvain Fusee (Gazelle & Co)
What Ze Teuf, D8 <i>(1ere série télé interactive produite du soir au lendemain, rôle principal féminin, avec Artus et Clément Aubert + un guest par épisode: Elie Semoun, Eric Judor, Bruno Solo, Brahim Asloum, Baptiste Lecaplain...)</i>	JULIA, recurrente	Benjamin Euvrard (Bonnie & Clyde Prod)
A la Semaine Prochaine <i>Jabrane (Programme Court, pilote, avec Eric Debrosse, François Levantal, Alban Casterman, Lydie Melkie...)</i>	VANESSA	Eric Debrosse et Younes
Jack of Diamonds <i>(Téléfilm, avec Jean Yves Berteloot, Gabriella Wright... tournage à Montréal (Muse Entertainment, Gaumont & ZDF)</i>	LA VOISINE	Hervé Renoh

FILM

<i>Production</i>	<i>Rôle</i>	<i>Mise en scène/Prod.</i>
La Sainte Famille (Feature Film)	LA CHINEUSE	Louis-Do de Lencquesaing (Everybody On Deck Production)
Les Trompes de ma Mère (CM, rôle principal)	LUCIE	Sarah Heitz de Chabaneix (Origine Films)
Papa ou Maman 2 (LM, avec Marina Fois et Laurent Lafitte)	LA PATIENTE ENCEINTE	Martin Bourboulon (Pathé)
Jackie (LM, avec Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig...)	MARY B. GALLAGHER (Daren Anorofski, Juan de Dios Larrain, Why Not...)	Pablo Larrain
Mi Casa, Su Casa (CM, rôle principal, avec Paul Bandey, Pierre Zeni, Silvie Laguna...)	CELINE (My Wonderful People & Manta Films)	Sara Verhagen
Barbara (CM avec Caroline Anglade, Marie Lanchas, Baya Rehas, Sandra Dorset, Vanessa Dolmen, Olivia Gotanegre)	CECILE	Yannick Privat (Orok Films)
Ils l'ont Fait (Long Métrage)	LA PRESENTATRICE	Saïd Bahij et Rachid Akiyahou (S' Bien Rezonable)
L'Eve ou la Pomme (CM rôle principal)	LAURA (La Petite Reine & 100 Casquettes Productions)	Virginie Bordes
Le Clown de Belleville (CM rôle principal féminin, avec Alban Lenoir, Yves Pignot, Damien Jouillerot)	MARIE (Impact Presse & Daigoro Films)	Benjamin Nicolas
Dog Sitting (CM, Prix de l'Alpe d'Huez, rôle principal, avec Marius Colucci et Silvie Laguna)	JULIA	Sara Verhagen et Yannick Privat (Maje Prod)
Requista (CM, avec Julie Ferrier, Nicolas Bridet, Pascal Demolon, Marius Colucci, Fred Saurel...)	JESSY, LA GITANE	Julien Izard (La Space)

THEATRE

<i>Production</i>	<i>Rôle</i>	<i>Mise en scène/Prod.</i>
Tournée Souffleurs Brésil Textes d'auteurs Brésiliens, en portugais	SOUFFLEUSE	Olivier Comte Les Souffleurs
Le Tartuffe (Molière) Salle Area 12	ELMIRE	Lisa Sans et Christophe Jean
La Mégère apprivoisée (Shakespeare) TNO	BIANCA	Cedric Grimoin
La Chambre de Jean-Paul (Andrew Bardwell) Tournée Grande Bretagne	LES 6 FILLES	Onatti Theatre Company
The Fool (Edward Bond) Wilton's Music Hall theatre, Londres	MARY	Caroline Eves
Henry the IV Part 1 (William Shakespeare) East 15, Londres	LADY PERCY	Janet Nelson

ECRITURE et REALISATION

-Mi Casa, Su Casa, 2015, court métrage, co-écrit avec John M. Keller.

Rôle principal, avec Paul Bandey, Silvie Laguna, Pierre Zeni, Johann Dionnet, Walter Schnorkel, Eric Kayley....

PRIX MEILLEURE ACTRICE & MEILLEURE DIRECTION ARTISTIQUE & MEILLEURE REALISATION au Meliorist Festival; PRIX MEILLEURE COMEDIE au Lilliputian Film Festival; PRIX MEILLEURE REALISATION et MEILLEURE ACTRICE au London Shows Film Festival; PRIX MEILLEURE ACTRICE et MEILLEURE REALISATION au We Like Em Short Festival; PRIX D'EXCELLENCE au IndieFEST Film Awards; MENTION COUP DE COEUR au Short Film Corner in Cannes; MEILLEUR COURT METRAGE MONDE au Conway Film Festival; MENTION SPECIALE SCENARIO au Roma CinemaDoc Festival; PRIX REMI AWARD au Houston WorldFest; KUDOS FOR DRAMA au iHolly Film Festival; MEILLEURE HISTOIRE ORIGINALE au Original Film Festival; GRAND PRIX au Acme Comedy Film Nights.

Sélection Officielle à L'Alpe d'Huez/ Paris Courts Devant/ Fort Lauderdale International Film Festival, US/ DC Independent Film Festival in Washington/ Albuquerque Film Festival & Comic Con/ Festival de L'Alpe d'Huez/ Paris Courts Devant/ Julien Dubuque Film Festival

Lien pour voir le film: <https://vimeo.com/125549149>

-Dog Sitting, 2011, court métrage, 8.26mn, co écrit avec Laurence Fauvet, co-réalisé avec Yannick Privat.

Rôle principal, avec Marius Colucci et Silvie Laguna.

PRIX DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE ex aequo au Festival de L'Alpe d'Huez / MENTION «COUP DE CŒUR» au Short Film Corner de Cannes / 1ER PRIX DU PUBLIC ET MENTION SPÉCIALE DU JURY au Festival TPF de Grasse / PRIX MEILLEUR COURT MÉTRAGE au Festival Paris Petits Courts Devant / Sélectionné entre autres aux festivals de Palm Springs, Juste Pour Rire à Montréal, Atlanta, Meudon, Fréjus, Beaurepaire, Mamers en Mars, Shnit- Cape Town, Arles, Vannes, Armorcourt, Petaluma- Californie, Toiles du Court- Corse, Nouveaux Cinémas- Paris...

Lien pour voir le film: <https://vimeo.com/24889663>

-Mise en scène et direction des comédiens pour Spot institutionnel pour le site de la **SNCF**. Produit par Gang Films.

- Un long métrage et une série en écriture.

AUTRES

Prix d'interprétation féminine au **Festival du Cinema de Grasse**, au **London Shows Film Awards**, au **Meliorist Festival**, **We Like Em Short Festival**, au **Festival du Film de Grasse**, et au **Festival Seinema**

Nommée Meilleur Jeune Espoir au **Festival Jean Carmet** et pour **Prix d'Interprétation Féminine** pour le **Festival Clare Valley en Australie**

Diverses voix off pour institutionnel, fiction, ou publicité

Maîtresse de cérémonie avec **Pascal Demolon** de la Remise de Prix/ **Cérémonie de Clôture de Paris Courts Devant**

Lecture Vivante de scénarios de courts métrages pour la SACD et le Festival Paris Courts Devant 2012 et 2013

Membre des Souffleurs, Commandos Poétiques

Maître de jeu et improvisatrice, Match et spectacles d'improvisation en anglais et français avec Les Improvisateurs

Formatrice/ Intervenante en situations de crise en entreprise pour l'Apave à travers des improvisations

London Shakespeare Workout Prison Project, Travail improvisation et Shakespeare avec des prisonniers, Brixton

Chef d'ateliers de théâtre pour élèves de 10 à 14 ans aux cours d'été de East 15 Acting School